

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Вокал. LiBERCANTO profi»

**Год обучения - 1
№ группы – 54 ОСИ**

Разработчик:

Топурия Алена Игоревна,
педагог дополнительного образования

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Педагог Топурия А.И.

1 год обучения

"Вокал.Libercanto profi"

Группа № 54

Месяц	Число	Раздел программы.	Количество часов	Итого часов в месяц
		Тема. Содержание		
Сентябрь		Раздел программы «Вводное занятие»		12
	6.09	Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях	3	
		Раздел программы «Профессия Артист музыкальной эстрады»		
	13.09	История становления профессии артиста музыкальной эстрады. В.Р. Викторина о профессии артиста музыкальной эстрады	3	
	20.09	Исполнительская культура и вокальная техника певца, как высшая форма его профессиональной деятельности	3	
	27.09	Профессиональная компетенция вокалиста: Сценическая речь и актерская интонация	3	
Октябрь	04.10	Профессиональная компетенция вокалиста: Сценическое движение и постановка концертного номера	3	12
	11.10	Профессиональная компетенция вокалиста: Сценический образ и концертный костюм	3	
	18.10	Основы сценографии и сценического света	3	
	25.10	Специфика режиссуры эстрадных музыкальных массовых и сольных номеров. В.Р. Киноурок. Просмотр и анализ концертных номеров звезд отечественной и зарубежной эстрады.	3	
Ноябрь	01.11	Закрепление темы профессиональных компетенций.	3	15
	08.11	Просмотр и анализ концертных программ звезд отечественной и зарубежной эстрады. Самостоятельная работа	3	
		Раздел программы «Мастер-классы профессионалов»		
	15.11	Эдуард Хиль (мл) о сохранении традиций советской музыкальной эстрады	3	
		Раздел программы «Профессия Артист музыкальной эстрады»		
	22.11	Принципы составления концертных программ	3	
	29.11	Особенности подбора репертуара для артиста музыкальной эстрады. В.Р. Профессиональная проба «Подбери песню»	3	
к а б	6.12	Стили и жанры вокальной музыки. Зарубежный и	3	12

		отечественный репертуар		
	13.12	Песни патриотической направленности и их значение	3	
	20.12	Особенности тематических концертных программ	3	
		Раздел программы «Итоговое занятие»		
	27.12	В.Р. Праздничное мероприятие «Новый год к нам мчится» Подведение итогов I полугодия 2025-2026 учебного года	3	
		Раздел программы. Вводное занятие.		
январь	10.01	Обсуждение плана работы на Полугодие 2024-2025 учебного года. Инструктаж по технике безопасности В.Р. Квиз-игра «Профессия артиста музыкальной эстрады»	3	12
		Раздел программы «Творческий проект»		
	17.01	Знакомство с последовательностью выполнения основных этапов творческого проекта	3	
	24.01	Требования к концертной программе, как форме презентации творческого проекта	3	
	31.01	Выбор темы проекта. Разработка идеи. В.Р. Разбор кейсов проектов концертных программ	3	
Февраль	07.02	Формулирование цели и задач проекта. Актуальность выбранной темы	3	12
	14.02	Анализ ресурсов, влияющих на реализацию проекта.	3	
	21.02	Составление плана реализации проекта.	3	
	28.02	Исследование проблематики выбранной темы. Работа в группах. Обсуждение	3	
Март	7.03	Исследование проблематики выбранной темы. Работа в группах	3	12
	14.03	В.Р. Дискуссия «Исследование проблематики выбранной темы». Работа в группах. Обсуждение	3	
		Раздел программы «Мастер-класс»		
	21.03	Мастер-класс главного режиссера КЗ «Карнавал» Антона Акчурина «Режиссура эстрадных концертных программ»	3	
		Раздел программы «Творческий проект»		
	28.03	Разработка идеи концертной программы, как формы презентации творческого проекта	3	
Апрель	4.04	Составление, обсуждение и утверждение концертной программы.	3	12
		Раздел программы «Экскурсии в концертные залы Санкт-Петербурга»		
	11.04	Экскурсия в Большой концертный зал «Октябрьский»	3	
	18.04	В.Р. Конкурс презентаций БКЗ «Октябрьский»	3	
		Раздел программы «Творческий проект»		
	25.04	Работа над концертной программой. Подбор реквизита, видеоряда. Работа над сценическим образом	3	
май	02.05	Работа над концертной программой. Репетиции	3	15
	6.05 (9.05)	Работа над концертной программой. Репетиции В.Р. Вахта памяти	3	
	16.05	Работа над концертной программой. Репетиции	3	
	23.05	Работа над концертной программой. Репетиции	3	

	30.05	Работа над концертной программой. Репетиции	3	
июнь	06.06	В.Р Презентация творческого проекта. Концерт	3	9
	13.06	Анализ проведенного мероприятия	3	
	20.06	Подведение итогов учебного года	3	
				123